

Kunsthuis 13 • Velp

25 JAAR

Kunst
Theater
Muziek

13

Seizoenbrochure
2009/2010



Kunst Theater Muziek

Do 17/9	Eric van Sauers • Ridder	Zo 17/1	Guy Livingston • Music and Politics
Di 22/9	Herman Koch • Literaire avond	Wo 20/1	Ila van der Pouw • Newton of de Appel die naar de Maan viel 6+
Do 24/9	Rosa Ensemble • Big Life Hi		
Vr 25/9	De Gemeenschap • Blijspel	Do 21/1	H. Woudenberg & Sarah Eweg • De Olifant & de Duif Zo
Zo 27/9	Greetje Bijma en K. Hoek • Finster up it Suden/Summer Songs	24/1	Carmen Gomes Inc. • Blue Songs
Wo 30/9	Het vijfde bedrijf • o.a. Cassandra	Wo 27/1	Stella Braam • Literaire avond
Do 1/10	Sven Ratzke • Debut	Za 30/1	Evi de Jean • Aarde
Za 3/10	Theo Nijland • Mijn leven als Theo Nijland	Za 6/2	Maarten van Roozendaal • Zonder Vrienden
Zo 4/10	GTBB • Bas-Contra-Bas-Contra-Bas	Zo 7/2	Yoram Ish-Hurwitz • Iberia
Wo 7/10	Annemarie Bon & Anna Woltz • Kinderboekenweek 6+	Vr 12/2	Theatergroep Suburbia • Blackbird
Za 10/10	Het Syndicaat • Lola	Za 13/2	Mylou Frencken • Uit bed
Zo 11/10	EtnoSaraj • Karavan	Zo 14/2	GTBB • Dubbelslag Jazzconcert met Thijs van Leer
Do 15/10	MTG Blont • Zo komt de naakte waarheid aan haar licht	Di 16/2	Mensje van Keulen • Literaire avond
Vr 16/10	Dialogo • Arabische en Joodse klanken	Do 18/2	Urban Myth • Lolita
Zo 18/10	Eric Beekes • Droomwolven 4+	Vr 19/2	Coen Jutte • Wow, it's Nuchterman!
Di 20/10	Koos van Zomeren • Literaire avond	Zo 21/2	Zapp String Quartet • Zapp Centrifuge
Do 22/10	Helmert Woudenberg • Dankwoord	Wo 24/2	Nochem & Van Luyn • VRW & D 8+
Vr 23/10	ROOD & Nighthawks at the Diner • Riddles in the Dark	Wo 3/3	Cees Brandt • Vakantie 3+
Vr 30/10	Cargo/Het Zuidelijk Toneel • Gemaakt om te vergeten	Do 4/3	Irena Filippova • Russin zoekt Man
Za 31/10	AVVK Workshop 'Dream Works' • Chr. Stotijn & Joseph Breinl	Zo 7/3	Kees & Eddie • Mon Bouillon
Zo 1/11	Quatro Ventos • Distâncias	Do 11/3	Ter Bescherming van de Jeugd • California
Do 5/11	Marlies Heuer en Ria Eimers • Szyborska!	Vr 12/3	Cargo/Het Zuidelijk Toneel • Lucinde
Vr 6/11	New Niks/Artvark Saxophone Quartet • Busy, busy, busy	Di 16/3	Renate Dorresteijn • Literaire avond
Zo 8/11	Stenzel, Kivits & Menders • Concerto Tricolore	Do 18/3	Jeroen Phaff en het Juliet Quartet • Lieve Julia
Wo 11/11	Beumer & Drost • Maliënkolder 8+	Zo 21/3	Joep van Geffen & Heleen Vegter • Liederens Recital
Do 12/11	Vincent Bijlo • Verlicht	Wo 24/3	Golden Palace • Alles over Mannen/Vrouwen
Wo 18/11	Theatergroep Dorst • De Brontë Sisters	Zo 28/3	Pip Utton • Chaplin
Do 19/11	Hassan's Angels • Gekkgheid	Do 1/4	Kassys • Ik zal vermoedelijk wel...
Vr 20/11	Theatergroep Bloody Mary • FOK	Do 8/4	Nanette Edens/Het Zuidelijk Toneel • Hé jij daar...
Vr 27/11	Keesen&Co • Interest	Vr 9/4	Kamagurka • Kamagurka geneest
Za 28/11	Opening Expo • Kunstveiling 2009	Zo 11/4	Ruysdael Kwartet • Stars & Stripes
Zo 29/11	GTBB • Sintprovisatie	Di 13/4	Hans Achterhuis • Literaire avond
Zo 6/12	Waterland Sextet • Concert	Wo 14/4	Kwatta • Bik Beng 8+
Do 10/12	Ragnhild Rikkelman • Toen de buurman nog mijn vriend was	Do 15/4	Het Syndicaat • Zwart Dier Treurigheid
Zo 13/12	Pavadita & Victor Villena • Cuerdas con Fueye	Zo 18/4	GTBB • Dubbelslag Jazzconcert
Do 17/12	De Varkensfabriek • De Infiltrant	Wo 21/4	Pierre Courbois • 50 jaar slagwerker
Vr 18/12	Camenaë Coll & McFadden • Schuberts Componistenkettingbrief	Za 24/4	Polly Maggoo • 9-11 24-7
Za 19/12	Expo Kunstveiling 2009 • Dit kwamen we tegen in 2009	Zo 25/4	Rozalie Hirs • Gekromde Ruimte
Za 16/1	Guido Belcanto • Ik zou mijn hart willen weggeven	Do 6/5	Huis aan de Amstel/Wederzijds • Een Konijn van Porselein 5+
		Zo 9/5	Eric Vaarzon Morel, Fondse en Van Ruller • De Zes Handen

Foto omslag: Theo Nijland, Mijn leven als Theo Nijland, foto Ben van Duin

www.k13.nl

Foto: Luuk van Geffen



Hooggeëerd publiek,

K13 gaat het vierde seizoen in, en toch bestaat K(unsthuis) 13 het seizoen 2009/2010 25 jaar! We roepen iedereen dan ook op om in dit jubileumseizoen Vriend of Donateur van K13 te worden, zodat we deze mijlpaal groots met elkaar kunnen vieren. K13 onderscheidt zich van haar omgeving door zich op gelijkwaardig niveau als theater en tentoonstellingsruimte te profileren.

Het afgelopen seizoen wist het publiek ons in steeds grotere getale te vinden. Met regelmaat waren er voorstellingen uitverkocht. K13 wordt ondersteund door een groot aantal sponsors, zakenvrienden en vrijwilligers, die met enorm enthousiasme meebouwen aan de opgaande lijn van K13. Waarvoor onze oprechte dank!

Ook dit seizoen hebben we weer gezocht naar een breed, spannend en verrassend aanbod aan voorstellingen. Naast een groot aantal theatervoorstellingen, biedt K13 op het gebied van muziek weer hedendaags geïmproviseerd, hedendaagse jazz, wereldmuziek en een aantal klassieke concerten. Maandelijks zijn er cabaret- of kleinkunstvoorstellingen. Een kleine greep uit het programma: We openen met Eric van Sauers, tgDorst: Petra Laseur, Trudy de Jong, Elsje de Wijn en Theo de Groot spelen De Brontë Sisters, Maarten van Roozendaal, Pierre Courbois, Vincent Bijlo, Cargo/Het Zuidelijk Toneel, Keesen&Co, Het Syndicaat... en de GTBB gaat door met de nieuwe concertserie: Dubbelslag jazz-concerten!

Inhoud van deze brochure

Jaaroverzicht	2
Welkom directeur	2
Toelichting beeldende kunst & Educatie	4
Educatie, Sponsors, Zakenvrienden & Comite van aanbeveling, Bestuur	5
Overzicht en toelichtingen programma	7
Bestelwijze	34
Bestelformulier	35
K13 informatie	37

Bezoek voor de laatste stand van zaken regelmatig onze website: www.k13.nl
Via de website kunt u ook reserveren!

K13 gaat voor de kids!

Alweer het tweede seizoen maandelijks op de woensdag- of zondagmiddag kindervoorstellingen. De kindervoorstellingen bleken een succes. Ook de theaterworkshops deden het goed. Alle reden om ook in het nieuwe seizoen naast voorstellingen ook theaterworkshops aan te bieden. Aan het begin van het seizoen verschijnt er weer een eigen folder met naast uitgebreide informatie over de kindervoorstellingen ook de randprogrammering. De folder wordt op alle basisscholen binnen de gemeente verspreid.

Cinema at Home bestond dit seizoen uit een avond in het teken van Rheden, onder de titel Made in Rheden. De door K13 geplande week Made in Rheden, met Rhedense zomergasten en Rhedense kunstbeoefenaars, hebben we om organisatorische en financiële redenen verplaatst naar het volgend seizoen.

K13: persoonlijk, aandachtig, verrassend en gastvrij!

We zijn zover en zien met spanning uit naar onze bespelers en publiek. BESTEL NU!

Met vriendelijke groet
Nicolette van der Wal, directeur K13

Beeldende kunst 2009/2010

Het staat er echt. De naam van K13, of eigenlijk de oude, door grondlegger Guus Dijkhuizen ooit bedachte naam, Kunsthuis13, tussen de Kunst-halle zu Kiel, het MARTa in Herford en een aantal hippe kunstplekken in Berlijn. Kijk zelf maar op de website van de in Berlijn levende kunstenaar Thomas Rentmeister. Je vindt het onder de rubriek Gruppenausstellungen, bij het jaar 2008.

Is K13 waar het zijn wil? Nee natuurlijk. Wel op weg. Op de site van Rentmeister kwam K13 terecht omdat Marten Hendriks in het voorjaar van 2008 in K13 een tentoonstelling samenstelde onder de titel het huis, de kamers. De tentoonstelling reisde later door naar Heden in Den Haag en er stond naast het werk van Thomas Rentmeister werk van Frank Hallmans, Mark Manders, Maurice van Tellingen en andere, hele goede Nederlandse kunstenaars. Dat is wat K13 wil. Veelzeggende kunstenaars en kunstwerken uit buiten- en binnenland naar Rheden halen. Thomas Rentmeister, Frank Hallmans, Mark Manders en Maurice van Tellingen zijn geen kunstenaars waarvan kinderen op straat de naam kennen. Maar onder kunstliefhebbers zijn hun namen een begrip. Het zijn soms moeilijk te begrijpen, soms zelfs afstotelijke kunstenaars, maar niettemin veelbetekenend en radicaal. Zulke kunstenaars willen we ook in 2009 en 2010 onder de aandacht brengen. Kunstenaars die hier in het oosten van Nederland nog nooit hebben geëxposeerd in combinatie met kunstenaars uit Gelderland die er volgens K13 toe doen. Dit naast kleinschalige educatieve projecten en aan het einde van ieder jaar een kunstveiling met werk van Gelderse kunstenaars. De schoorsteen moet immers ook roken. Niet iedereen zal het eens zijn met onze keuzes, maar wij geloven er heilig in. Peter Nijenhuis, programmamaker beeldende kunst



Educatie

De theaterworkshops, gegeven door studenten van de acteursopleiding, waren een succes. In het seizoen 2009/2010 zullen de studenten wederom theaterworkshops organiseren. Na een seizoen te hebben gewerkt met kinderen uit het basisonderwijs gaan zij nu aan het werk met leerlingen uit de onderbouw van het middelbaar onderwijs. Nadere informatie en data worden in een later stadium bekend gemaakt, we raden u aan regelmatig op onze site te kijken: www.k13.nl.

De K13 Vriendenpas

In het seizoen 2006/2007 introduceerde K13 de Vriendenpas. Een pas waarmee u op de hoogte blijft van wat er in K13 gebeurt en u krijgt op alle voorstellingen € 2,- korting! Ook geldig bij de literaire avonden van Boekhandel Jansen & De Feijter. Bestel de Vriendenpas à € 35,- per persoon en verzeker u van optimale informatie en kortingen. Zie het bestelformulier op pag. 35.

De K13 Seizoenpas

Met de Seizoenpas à € 120,- zijn vrijwel alle voorstellingen toegankelijk zonder bijbetaling. Bij aanschaf van deze pas kunt u tot 1 oktober 2009 maximaal 8 voorstellingen bestellen uit het aanbod op het bestelformulier. De entreebewijzen sturen wij naar u op. Na 1 oktober 2009 kunt u per lopende maand extra voorstellingen reserveren. De entreebewijzen liggen dan op de avond van de voorstelling aan de kassa voor u klaar. Ook hier geldt, vol is vol. De pas is persoonsgebonden en ook voor de Seizoenpas geldt vooraf reserveren verplicht!



Survival of the fittest van Joost van den Toorn

K13



Sponsors

Sponsor: hij die de kosten van iets draagt, hij die financieel steunt, met als tegenprestatie dat de organisatie reclame maakt voor de sponsor [van Dale]

Recessie: teruggang in de conjunctuur, in het bedrijfsleven [van Dale]

Een aantal grotere bedrijven sponsort K13.

Door de economische recessie hebben enige bedrijven moeten besluiten zich terug te trekken als sponsor. Dat betreurt K13 voor alle partijen. Want... Sponsors zijn voor K13 van groot belang, aangezien zij de ontwikkeling en programmering van K13 mede mogelijk maken.

Hoe meer sponsors, des te meer wij hen en ons publiek kunnen bieden.

De sponsors ondersteunen K13 voor minimaal drie jaar, als tegenprestatie vermelden wij de logo's van de bedrijven in onze seizoenbrochure en op onze website. Daarnaast ontvangen sponsors de K13 Seizoenpas en bieden we hen bij gelegenheid vrijplaatsen aan voor hun relaties en medewerkers. Tegen een gereduceerd tarief kunnen sponsors bijeenkomsten in K13 organiseren. Op verzoek van de bedrijven kan K13 eveneens extern bijdragen aan de invulling van diverse personeelsbijeenkomsten of bedrijfspresentaties.

Zakenvrienden

K13 wordt mede gedragen door ondernemers uit de regio die K13 gedurende minimaal drie jaar financieel ondersteunen. Wat zakenvrienden bijzonder maakt is dat zij bijdragen aan het draagvlak van K13 in haar directe omgeving. Als tegenprestatie biedt K13 een aantrekkelijk

pakket van diensten en arrangementen. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met K13, Nicolette van der Wal, onder nummer 026-3642613.

Adopteer een voorstelling:

Vanaf het seizoen 2008/2009 is het voor bedrijven en instellingen mogelijk een voorstelling te adopteren. Uw naam of logo wordt aan de betreffende voorstelling gehangen. Op de avond van de voorstelling wordt deze in K13 geprojecteerd. En u ontvangt vrijkaarten voor uw personeel of relaties. Over de invulling van het totale pakket kunt u contact opnemen met Luuk van Geffen.

Bestuur K13:

Paul Langendonk, voorzitter. Gerrit den Hartog, penningmeester. Jan Kemps, secretaris. Peter Braat, bestuurslid. Gabriël Trouw, bestuurslid.

Comité van aanbeveling:

Mevrouw P. van Wingerden-Boers, burgemeester van de gemeente Rheden • De heer M. Grob, Hoofd publiek en bedrijf Centraal Museum Utrecht • De heer W. Hillenius, voorzitter van het College van Bestuur ArtEZ • De heer drs. G. Keulen, voorzitter van de Kamer van Koophandel • De heer C.G.A. Cornielje, Commissaris van de Koningin in de Provincie Gelderland • Jan Siebelenk, auteur • Janine Jansen, violiste.

Zie pagina 32 voor de speciale serie kindervoorstellingen!

K13



T

Donderdag 17 september, 20.15 uur

Eric van Sauers

Ridder Try out

Cabaretier Eric van Sauers opent het seizoen bij K13 met zijn voorstelling Ridder. Hij doorklieft uw huidige kijk op het leven en neemt u mee in zijn wereld. Een wereld vol edelheid en eenzaamheid die zowel bruut als ontroerend kan zijn. De wereld van een ridder. Een heel grappige ridder die ook vorig seizoen een vol K13 onverschrokken te lijf ging. Regie: Koos Terpstra. Tekst: Eric van Sauers en Sander van Opzeeland.

Entree €15,00 / CJP €13,00

Deze voorstelling is geadopteerd door:



Dinsdag 22 september, 20.15 uur

Literaire avond
Herman Koch

Herman Koch werd in 1953 in Arnhem geboren en debuteerde in 1985 als schrijver. Zijn doorbraak kwam in 1989 met de roman Red ons, Maria Montanelli. Hij verwierf landelijke bekendheid door zijn aandeel in het uiterst succesvolle, satirische VPRO-programma Jiskefet. In het voorjaar van 2009 verscheen zijn roman Het Diner. Dit boek kreeg jubelende kritieken en staat al weken in de hoogste regionen van de bestsellerlijst van dit jaar.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00. Reserveren via K13 of via boekhandel Jansen & de Feijter (026-3628959 / info@eenpassievoorboeken.nl)



K

Donderdag 24 september, 20.15 uur

Rosa Ensemble • Big Life Hi

Moderne kamermuziek is misschien de beste omschrijving voor de muziek van dit ensemble. Geïnspireerd door literatuur, techno, pop, klassiek en visuele kunst maken de muzikanten een poëtische mix tussen vocale popmuziek en hedendaags gecomponeerde muziek. Met hulp van muziektechnologen en kunstenaars brouwen zij alles tot een bijzonder muzikaal en visueel geheel. Karlijn Scheepers, Annelies Vrieswijk: saxofoon. Daniel Cross: percussie, elektronica. Laurens de Boer: toetsen. Peter Jessen: bas. Jeroen Kimman: gitaar. Esther Mugambi: zang.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.rosaensemble.nl

M

K13 25 JAAR!

K13 25 jaar jong!

Ongelooflijk... Enige tijd geleden zag ik een filmpje waarin Willem Mooijman de toenmalige directeur en oprichter van Kunsthuis 13 Guus Dijkhuizen interviewde. Een jonge Willem en Guus. Dat was mooi om te zien, beide heren spraken uiterst bevlogen en begaan over de kunsten. Deze visie en bevlogenheid maakten Kunsthuis 13 een serieuze speler in het veld.

Weliswaar in een andere tijd, maar even zo bevlogen bouwen wij door aan een kunstcentrum dat ons publiek wil verrassen en betoveren met kwalitatief hoogwaardig aanbod. We noemen ons nu K13, maar zijn nog steeds het Kunsthuis, en in het seizoen 2009/2010 al 25 jaar aanwezig in de Gemeente Rheden.

Op naar het 50-jarig bestaan, maar daar hebben we u allen hard voor nodig! **Om dit jubileum groots en meeslepend te kunnen vieren vragen wij u zich massaal aan te melden als Vriend van K13.**

K13 bouwt aan een kunstcentrum dat niet alleen een cultuuraanbod heeft dat kwaliteit uitstraalt maar ook uitnodigt, aanspreekt, behaagt, confronteert, vermaakt en engageert. En wie wil daar nou geen Vriend van zijn... U kunt zich opgeven als Vriend of Donateur via het reserveringsformulier of via onze site www.k13.nl



Nicolette van der Wal

K13

Vrijdag 25 september, 20.15 uur

De Gemeenschap

Blijspel

Vier mimespelers proberen een aantrekkelijke, foutloze show te maken, om hun publiek te behagen en om nooit dieper te gaan dan de oppervlakte. Maar de spoken die deze spelers buiten de deur willen houden laten zich niet zomaar opzij duwen. In de loop van de avond komt van alles aan het licht en met een steeds sterkere verbetering proberen ze de amusementsfictie in stand te houden. Regie: Roy Peters. Spel: Arjan Bouwmeester, Ton Heijligers, Reineke Jonker, Kim van Zeben.

Entree €15,00 / CJP €13,00

T



Donderdag 1 oktober, 20.15 uur

Sven RatzkeDebut Try out

Na zijn uitstapje als MC in de musical Cabaret komt rasentertainer Sven Ratzke terug met de fonkelnieuwe personalityshow Debut. Met ontregelend absurdisme en virtuoze muzikaliteit neemt het charmante podiumbeest ons mee naar zijn universum: een rokerige nachtclub ergens in de twilight zone tussen Berlijn en Amsterdam. En uiteraard zijn champagne en een swingende jazzband zijn metgezellen. Piano en Melodica: Charly Zastrau. Contra-bas en zingende zaag: Cord Heineking.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.sven-ratzke.de

T



Foto: Hanneke Kuipers

Zondag 27 september, 16.00 uur

Greetje Bijma en Klaas HoekFinster op it Suden /
Summer Songs

Zoals vocaliste Greetje Bijma onnavolgbare capriolen met haar stem uithaalt, zo experimenteert organist/harmoniumspeler Klaas Hoek met alle mogelijkheden van het orgel. Al 15 jaar spelen zij samen met het evenwicht tussen experiment en traditionele liedkunst. In dit programma staan muzikale bewerkingen van poëzie centraal. Er wordt onder meer werk van W.B. Yeats (Engeland) en de Friese dichters Simon Oosting en Abe de Vries uitgevoerd.

Entree € 15,00/ CJP € 13,00

M



Zaterdag 3 oktober, 20.15 uur

Theo NijlandMijn leven als Theo Nijland Try out

De musical over het leven van Theo Nijland. Wie deze gentleman-zanger heeft horen zingen en musiceren zal beamen dat er altijd al een neger in de man verscholen zat. Welnu, dit exotisch alter ego barst tijdens deze avond uit Nijlands voegen en heet Juneoer Mers, een talent dat we nu al gerust de Sammy Davis jr. van de tweepersoonsmusical mogen noemen. Een vrolijk spektakel met koloniale trekjes.

Regie: Daniël Samkalden.
Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.theonijland.nl

T



Foto: Ben van Duin

Woensdag 30 september, 20.15 uur

Het vijfde bedrijfO.a. Cassandra Try out

Een vrouw probeert haar leven te beheersen. Uit angst voor het maken van de verkeerde keuzes en door de afwezigheid van samenhang in haar echte leven, grijpt ze naar verhalen uit de toneelliteratuur en vult haar dagen met spannende belevenissen van beroemde toneelpersonages. Maar het zelf gecreëerde personage eindigt niet als het doek valt en zal onherroepelijk terug moeten keren naar de werkelijkheid. Tekst en spel: Annemarie de Bruijn. Tekst en regie: Annechien Koerselman.

Entree € 13,00/ CJP € 11,00

T



Zondag 4 oktober, 16.00 uur

Guus Tangelder Bigband
Bas-Contra-Bas-Contra-Bas

Guus Tangelder vervolgt dit seizoen de Dubbelslag Jazzconcerten waarbij amateursmuzikanten na het volgen van twee workshops zijn bigband zullen versterken. Deze middag staat de contrabas centraal. Jazzbassisten Henk Haverhoek, Bart Tarenkeken en Wiro Mahieu zullen afzonderlijk, maar ook gezamenlijk laten horen dat de bas behalve als begeleidingsinstrument ook als melodisch instrument kan dienen. Basklarinetten, baritonsaxen en tuba's zullen in de speciaal geschreven composities en arrangementen niet vergeten worden.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00
www.guustangelder.nl

M



Foto: Karlijn Pieterma

K13

K13

Woensdag 7 oktober, 14.30 uur

Kinderboekenweek – Eten en snoepen Anna Woltz en Annemarie Bon

De Kinderboekenweek 2009 wordt de lekkerste Kinderboekenweek ooit. Eten en snoep, maar vooral door kinderboekenauteurs bedacht eten zal centraal staan. Annemarie Bon schrijft veel verhalen en boekjes voor beginnende lezers. Anna Woltz schrijft juist voor wat oudere kinderen, o.a. het boek Alles kookt over. Samen hebben de schrijfsters een speciaal programma rondom eten en snoepen.

Entree € 5,- Reserveren via K13 of via boekhandel Jansen & de Feijter (026-3628959/ info@eenpas-sievoorboeken.nl)



K 6+

Zaterdag 10 oktober, 20.15 uur

Het Syndicaat • Lola

Twee mannen strijden om de gunsten van Lola: een hoer met klasse. Eén met een goddelijk lichaam maar met het brein van een garnaal. Eén met prachtige woorden en zachtvaardige gevoelens maar met het lichaam van een oude man. Ze strijden in een duel van taal, dat uitmondt in een gevecht op leven en dood. Geschreven door Arnhems toneelschrijver Jibbe Willems. Regie: Daniëlle Wagenaar. Spel: Manon Nieuweboer, Gerold Guthman, Niek van der Horst en anderen.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.hetsyndicaat.nl



T

Zondag 11 oktober, 16.00 uur

EtnoSaraj Karavan

EtnoSaraj is een multinationaal sextet dat traditionele en moderne muziekstijlen samensmelt tot een mysterieus en fascinerend balkangeluid. De liederen zijn afwisselend melancholisch, opzwevend, triest en vrolijk; boeiend zoals het leven zelf. Naast bestaand repertoire uit de Balkan, Rusland, klezmer- en zigeunermuziek componeert EtnoSaraj kleurrijke muziek met steeds als muzikale oorsprong de Balkan: 's werelds grootste kruispunt van culturen tussen Oost en West.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00



M

Donderdag 15 oktober, 20.15 uur

MTG Blont Zo komt de naakte waarheid aan haar licht

MTG Blont is de MimeTheaterGroep van Floor van Leeuwen en Bas van Rijnsoever. In 2008 wonnen zij de IT's Parade Parel met deze onvoorspelbare en grillige voorstelling waarin een installatie zich voor je ogen ontwikkelt naar intrigerend theater. Het publiek wordt aangezet tot een denkproces waardoor de afstandelijkheid van een installatie wegvalt. De kracht van de spelers is dat zij niet spelen maar zijn.

Entree € 13,00 / CJP € 11,00



T

Vrijdag 16 oktober, 20.15 uur

Dialogo Arabische en Joodse klanken

Een bijzonder programma waarin Arabische en Joodse klanken prima samen gaan. Op geloofwaardige wijze laten de musici de muziek spreken over een beladen thema. Westerse klassieke muziek, Arabische klassieke muziek, Jiddische muziek, jazz en Afrikaanse klanken vloeien samen tot een boeiend en meeslepend geheel. Izhar Elias: gitaar. Sarah Elias: zang. Haytham Safia: ud. Osama Mileegi: percussie.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00



M

Zondag 18 oktober, 14.30 uur

Eric Beekes Droomwolken

Eric speelt in deze muzikale kindervoorstelling een reiziger die met een koffer vol liedjes en samen met zijn muzikant, de kinderen meeneemt naar een wereld waar fantasie en werkelijkheid door elkaar heen lopen. De kinderen maken kennis met bekend en onbekend werk van beroemde Nederlandse tekstschrijvers, zoals Theo Olthuis, Rob Chrispijn, Annie M.G. Schmidt en Willem Wilmink.

Regie: Roel Coppelmans. Piano: Wolfgang Maiwald. Spel: Eric Beekes.

Entree € 8,00 / CJP € 6,00
www.ericbeekes.nl



T 4+

Foto: Sanne Peper

K13

Foto: Stephan van Hesteren

Foto: Maarten Schiels

K13

Dinsdag 20 oktober, 20.15 uur

Literaire avond – Die stad, dat jaar Koos van Zomeren

Koos van Zomeren schreef tientallen boeken. Oktober 2009 verschijnt *Die stad, dat jaar*. De stad is Nijmegen, het jaar is 1972. Een roman met aantekeningen, deels fictie, deels documentatie. Geen mystificatie van de feiten maar een mengvorm. Die stad, dat jaar gaat over het links-radical verleden van Koos van Zomeren en is melancholisch, af en toe hilarisch maar nooit rancuneus en geen afrekening. Entree € 10,00 / CJP € 8,00. Reserveren via K13 of via boekhandel Jansen & de Feijter (026-3628959 / info@eenpassievoorboeken.nl)



K

Vrijdag 30 oktober, 20.15 uur

Toneelgroep Cargo / Het Zuidelijk Toneel Gemaakt om te vergeten

Een voorstelling in strijd met de vergetelheid. Gemaakt om te vergeten gaat over koffie drinken in de zon, eten met je vrienden en alleen in de auto zitten. En af en toe een relatie. Met zomaar iemand. In bed of op de bank. En praten tot je moe bent. En dan slapen gaan. Tekst en regie: Marcel Osterop. Spel: Justus van Dillen, Dimme Treurniet, Heike Wisse en anderen. Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.toneelgroepcargo.nl



T

Donderdag 22 oktober, 20.15 uur

Helmert Woudenberg Dankwoord

Een tekst van Frans Strijards in de vorm van 'een monoloog, vermomd als toespraak'. Het publiek maakt een theatrale excursie en wordt bij monde van de verteller meegetrokken in een reeks gebeurtenissen in een fictieve stad. In plaats van een dankwoord uit te spreken blijkt dat de spreker een afrekening in gedachten heeft met enige medebewoners van de stad. Een beschouwing vol ironie, satire, humor en avontuur. Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.helmertwoudenberg.nl



T

Zondag 1 november, 16.00 uur

Quatro Ventos Distâncias

Wederom in K13! Quatro Ventos is de Portugese/Nederlandse fadogroep rond zanger/gitarist Emanuel Pessanha. Zij spelen warme, smaakvolle en meeslepende klanken uit de schatkamers van de Portugese muziek. Distâncias is het vierde theaterprogramma van het ensemble en tevens de titel van de in 2009 verschenen live DVD. Emanuel Pessanha: zang & gitaar. Wout Pennings: gitaar. Aili Deiwiks: viool & piano. Norbert Leurs/ Lucien Matheeuwsen: contrabas. Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.quatroventos.nl



M

Vrijdag 23 oktober, 20.15 uur

ROOD & Nighthawks at the Diner Riddles in the Dark

De concerten van zanger/pianist ROOD & zijn Nighthawks zitten bomvol broeierige muziek, bizarre humor, rauwheid, romantiek en melancholie. Met zijn karakteristieke hese stem brengt hij een verhaal, een gedicht, een herinnering. Ondersteund door uitmuntende muzikanten zet hij altijd een verhalende sfeer neer die in Nederland als volstrekt uniek bekend staat. Toon Meijer: saxofoons, klarinet & toetsen. Pieter Klaassen: gitaar. Jan Flubacher: contrabas. Thijs Verwer: drums & percussie. Entree € 15,00 / CJP € 13,00



M

Donderdag 5 november, 20.15 uur

Marlies Heuer en Ria Eimers Szyborska!

Een feestelijke voorstelling voor iedereen die van taal en muziek houdt. Muzikale composities gebaseerd op gedichten van de Poolse dichteres en Nobelprijswinnaar Wislawa Szymborska, wier poëzie rijk, intiem, geestig en vol verwondering is. Verwondering over het leven. Over de grote en de kleine zaken. Speels en van een ontroerende eenvoud, die je doet glimlachen en fronsen tegelijk. Spel: Marlies Heuer en Ria Eimers. Composities en muziek: Jan Kuijken. Regie: Paul Knieriem. Entree € 15,00 / CJP € 13,00



T

Foto: Reyn van Koolwijk

K13

Foto: Ben van Duin

K13

Vrijdag 6 november, 20.15 uur

New Niks en Artvark Saxophone Quartet

Busy, busy, busy

Twee originele, dynamische en humorvolle jazzkwartetten van grote klasse spelen ieder een eigen set van 25 minuten. Na de pauze worden de krachten gebundeld van de acht musici samen: 1 + 1 = 3! Erwin Hoorweg: rhodes. Adreas Suntrop: gitaar. Arend Niks: drums. Jasper le Clerq: viool. Peter Broekhuizen: baritonsax. Mete Erker: tenorsax. Rolf Delfos: sopraan & altsax. Bart Wirtz: altsax.
Entree € 15,00 / CJP € 13,00

M



Zondag 8 november, 16.00 uur

Stenzel, Kivits & Menders Concerto Tricolore

Klassieke muziek zoals u het nog nooit eerder zag. Fenomenale onhandigheden en meesterlijke fouten dwingen deze drie heren het beste uit zichzelf te halen. Menig klassiek thema krijgt een onverwachte komische inhoud zonder aan muzikaliteit in te boeten.

Een voorstelling door twee tenoren en een pianist, vol fysiek en muzikaal stuntwerk in het genre dat men kent van Mini & Maxi en Hans Liberg. Spelers: Tiny van den Eijnden, Joost Manders, Wilbert Kivits.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

M



Woensdag 11 november, 14.30 uur

Beumer & Drost Maliënkolder

Een familievoorstelling over vijf zogenaamde ridders die zich een weg banen door de akelig slome, donkere middeleeuwen. Met een decor van hout, kostuums van ijzer en paarden van...paard. Hope-loze gevechten in onhandige harnassen. Niet eerder werden de middeleeuwen met zang, dans en vloeiend Middelnederlands zo middeleeuwig ten tonele gevoerd. Met een hoop kolder: maliënkolder. Regie: Gijs de Lange. Spel: Loek Beumer, Maurits van den Berg, Sacha Muller, Sjors Stassen. Spel & muziek: Kees van der Vooren.

Entree € 8,00 / CJP € 6,00
www.beumerendrost.nl

T 8+



Beeld: Rein van der Ven

Donderdag 12 november, 20.15 uur

Vincent Bijlo Verlicht

In de wereld van het kijken wordt zo verschrikkelijk weinig echt gezien. We laten ons verblinden door het daglicht van de waan, maar dat is niet het licht waarom het gaat.

Als u een chronisch lachtekort heeft opgelopen, als uw bloeddruk onder invloed van de dagelijkse ergernissen tot astronomische hoogte is gestegen, als u mensen en dingen niet meer in het juiste licht kunt plaatsen, kom dan naar 'Verlicht'.

Eindregie: Vincent van den Elshout.
Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.VincentBijlo.com

T



Foto: Marcel Koelman

Woensdag 18 november, 20.15 uur

Toneelgroep Dorst De Brontë Sisters

"Zonder de romantische verbeeldingskracht, die eigen is aan kunst en cultuur, is het leven bloedeloos". Een stuk over het werk en leven van de literaire familie Brontë. Hun leven was kort maar is vereeuwigd door hun roem. Petra Laseur, Trudy de Jong, Elsje de Wijn en Theo de Jong vormen het nieuwe, eigenzinnige gezelschap Dorst. Zij gebruiken al hun levens- en toneelervaring om elkaar alle hoeken van het toneel te laten zien. Tekst: Marin van Veldhuizen. Regie: Kees Hulst.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

T



Foto: Ben van Duin

Donderdag 19 november, 20.15 uur

Hassan's Angels Gekkgheid Try out

Elvan Akyildiz en Inci Lulu Pamuk verklaren de wereld voor gek. De interpretatie van de dingen om ons heen beheerst ons leven, daar staat en valt alles mee. Hassan's Angels zal u eens vertellen, hoe zij het zien! Want is het de koe of de geit, de politiek of de burger, Joran of Peter, de vraag of het aanbod, de koning of de nar, de krant of de lezer of gewoon Elvan of Inci?

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.hassansangels.nl

T



Foto: Victor Bergen-Henegouwen

Vrijdag 20 november, 20.15 uur

Theatergroep Bloody Mary FOK

‘Wat heb je aan eer of een zuiver geweten als je sterft als een rat in de cel, terwijl je vriendin met haar dubieuze moraal onder een andere naam cocktails zit te drinken onder een palmboom?’ FOK is muziektheater over 's werelds meest bekende en bloeddorstige vrouwelijke piraten. Tekst/regie: Marije Gubbels. Spel/zang: Ilse Warringa, Lies Vischedijk, Tina de Bruin, Rop Verheijen. Spel/zang/muziek: Marc Tielemans. Entree € 15,00 / CJP € 13,00

T



Foto: Saskia Gubbels

Vrijdag 27 november, 20.15 uur

Keesen&Co Interest

Interest is een toneelstuk over weelde en wantrouwen geschreven door Rob de Graaf. Een rijpe dame verblijft een aantal dagen met haar volwassen kinderen en nieuwe vriend in een Zwitsers chalet. De vrouw heeft geld en ieder die haar omringt is daar op zijn minst in geïnteresseerd. Regie: Willibrord Keesen. Spel: Mariana Aparicio Torres, Monique Kuijpers, Anna Schoen, Xander Straat, Joeri Vos. Entree € 15,00 / CJP € 13,00

T



Foto: Saratoga

Zondag 29 november, 16.00 uur

Guus Tangelder Bigband Sintprovisatie-concert voor jong en oud

Samen met het Charivari Trio, het Groot Zwartepeeten Orkest en zijn Bigband zal Guus Tangelder dit jaar Sinterklaas en Zwarte Piet in Velp onthalen. Dankzij verrassende, eigentijdse en jazzy bewerkingen van de bekende sinterklaasliedjes is het Sintprovisatie-concert een feest voor de gehele familie. Iedereen kan meedoen en meezingen. Zelfs Sint en Piet zullen muzikaal aan de dubbelslag moeten. Entree € 10,00 / CJP € 8,00
www.guustangelder.nl

M



Foto: Karlijn Pietersma

Zondag 6 december, 16.00 uur

Waterland Sextet

Het Ensemble van Loek Dikker staat ver buiten de grenzen van ons waterland bekend om haar bijzondere, opwindende muziek en spectaculaire optredens. Humorvolle, intense en verrassende composities worden gecombineerd met waanzinnige solo's van 's lands beste muzikanten. Loek Dikker: piano, composities. Pierre Courbois: percussie. Leo van Oostrom: alt & sopraansaxofoon. Jan Menu: tenorsaxofoon. Louk Boudesteijn: trombone. Luciën Mattheeuwsen: contrabas. Entree € 15,00 / CJP € 13,00

M



Foto: Cindy Marler

Donderdag 10 december, 20.15 uur

Ragnhild Rikkelman Toen de buurman nog mijn vriend was^{Try out}

Ragnhild Rikkelman vertelt het persoonlijke verhaal, gebaseerd op een waargebeurde geschiedenis, van een jonge Bosnische vrouw tegen de achtergrond van het Balkan-conflict. Een voorstelling over eenzaamheid, familie, relaties en vriendschap. Over oorlog, hoop, verlangen en heimwee. En over de noodzaak van humor om te overleven. Ragnhild werd in 2008 genomineerd voor de BNG Nieuwe Theatremakers Prijs. Entree € 13,00 / CJP € 11,00

T



Foto: Milia Woudenberg

Zondag 13 december, 16.00 uur

Pavadita Tango String Quartet & Victor Villena Cuerdas con Fueye

De vier dames van dit formidabele tangostringkwartet onderscheiden zich door eigenzinnige arrangementen, een funky stijl en een voor de tango bijzondere bezetting: het klassieke strijkkwartet. In het programma 'Cuerdas con Fueye' (Strijken en Zuchten) worden zij begeleid door de ontroerende klanken van meesterbandoneonist Victor Villena. Sophie de Rijk, Claudia Valenzuela: viool. Alex Welsch: altviool. Eva van de Poll: cello. Victor Villena: bandoneon. Entree € 17,00 / CJP € 15,00

M



Donderdag 17 december, 20.15 uur

De Varkensfabriek

De Infiltrant

'De Infiltrant' is de derde toneelvoorstelling van Mohammed Azaay en Karim El Guennouni. Onder de naam Varkensfabriek maken zij aanstekelijk snel theater met een hoge gradichtheid. In een vorige voorstelling presteerden zij het om 16 verschillende personages neer te zetten zonder het publiek te verwarren. Dit verhaal gaat over twee jeugdvrienden die elkaar na jaren opnieuw tegenkomen. De één moet echter infiltreren in de criminele organisatie van de ander.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.devarkensfabriek.nl



Foto: Jean van Lingen

T

Vrijdag 18 december, 20.15 uur

Camenae Collective & Claron McFadden • Schuberts

Componistenkettingbrief

Het gezelschap Camenae Collective speelt Franz Schubert, Sofia Goebaidoelina en Roderik de Man. Drie schakels van een ketting met het Octet van Schubert als de verbindende factor. Een hoofdrol is weggelegd voor niemand minder dan de in Nederland wonende Amerikaanse sopraan Claron McFadden! Claron McFadden: sopraan. Tiziana Pintus, Marijke van Kooten: viool. Ruben Sanderse: altviool. John Addison: cello. James Munro: contrabas. Rik Huls: klarinet. Ward Assman: hoorn. Stefanie Liedtke: fagot

Entree € 15,00 / CJP € 13,00



M

Zaterdag 16 januari, 20.15 uur

Guido Belcanto

Ik zou mijn hart willen weggeven

'The missing link tussen de Zangeres Zonder Naam en Mink DeVille'. Men noemt Guido Belcanto wel de Koning van het Vlaamse Levenslied. In de muziek van deze unieke man horen we evengoed echo's uit het Franse chanson, kleinkunst, oude rock'n roll, folk en blues. Guido Belcanto: zang, gitaar. Geert Hellings: gitaren, banjo, pedalsteel. Lieven Demaeschalck: accordeon, piano. Nicolas Rombouts: contrabas. Bert Huysentruyt: drums, trompet.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00



Foto: Marijke Bisschops

M

Zondag 17 januari, 16.00 uur

Guy Livingston

Music and Politics

Guy Livingston is voor de derde maal te gast in K13. Hij brengt de Nederlandse première van zijn programma Music and Politics waarin hij composities speelt die een politiek standpunt innemen: een gebaar, een klacht, een noodkreet of een wapen zijn. Een pianorecital met werk van Chopin, Fox, Laurie Anderson, Bolcom, Riley, Glass, Kagel, Tom Waits, Crumb en Leo Ornstein.

Entree € 13,00 / CJP € 11,00
www.guylivingston.com



Foto: Morna McGoldrick

M

Woensdag 20 januari, 14.30 uur

Ila van der Pouw

Newton of de Appel die naar de Maan viel

Isaac Newton is een echt genie. Hij bedenkt wat licht is, toont aan dat de zwaartekracht bestaat en weet de plaats van onze kleine blauwe planeet in het onmetelijke heelal te bepalen. Maar hoe kom je op die ideeën en hoe is het om zo geniaal te zijn? Spel: Ila van der Pouw. Tekst: Rob Bloemkolk. Regie: Neville Tranter. Poppen: Gerda Schimmel.

Entree € 8,00 / CJP € 6,00
www.ilavanderpouw.nl



Foto: Anne Alders

T 6+

Donderdag 21 januari, 20.15 uur

Helmert Woudenberg en Sarah Eweg

De Olifant en de Duif

Helmert Woudenberg krijgt gezelschap van de getalenteerde jonge actrice Sarah Eweg. Samen spelen zij De Olifant en de Duif: Het onstuimige liefdesleven van Frida Kahlo en Diego Rivera. De Mexicaanse kunstschilderes werd op jonge leeftijd invalide. Ondanks haar zware beperkingen werd zij wereldberoemd. Ze trouwde met de twintig jaar oudere kunstschilder Diego Rivera, die in zijn tijd in één adem genoemd werd met Picasso en Kandinsky met wie hij beiden bevriend was.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.helmertwoudenberg.nl



Foto: Clemens Boon

T

K13

K13

Zondag 24 januari, 16.00 uur

Carmen Gomes Inc.

Blue Songs

De mooiste liedjes balanceren op de grens van de weemoed, hoop en liefde. Dat levert een spanningsveld die je een kleur zou kunnen geven. Laat dat de kleur blauw zijn. Blauwe maandagen, een blauwtje lopen, blauwe plekken. Jazz- en soulzangeres Carmen Gomes bezingt deze gevoelens in 'Blue Songs: One for my babe and one more for the road'. Folker Tettero: gitaar. Peter Björnild: bas. Marcel van Engelen: drums.

Entree € 13,00 / CJP € 11,00
www.carmengomes.com

M



Foto: Frans Jan Fortunati

Zaterdag 6 februari, 20.15 uur

Maarten van Roozendaal

Zonder Vrienden

Zijn vorige programma won in 2008 de prijs voor het meest indrukwekkende cabaretprogramma van het seizoen. Maarten van Roozendaal zonder vrienden is een theaterconcert dat hij solo speelt in de kleine zalen. Kortom: terug naar de basis... Met liederen zoals ze ooit geschreven zijn: een man, een piano, een stem. Eenvoudig van opzet, overdonderend in uitvoering.

Entree € 17,00 / CJP € 15,00
www.maartenvanroozendaal.nl

M



Foto: Erno Keurentjes

Woensdag 27 januari, 20.15 uur

Literaire avond

Stella Braam

Stella Braam is journaliste. Zij werkte anderhalf jaar undercover als schoonmaakster, keukenhulp, inpakster en kamermeisje en publiceerde over haar ervaringen het boek De blinde vlek van Nederland. In 2005 schreef zij een boek over haar relatie met haar vader die aan de ziekte van Alzheimer lijdt en in 2008 schreef zij een soortgelijk boek over haar moeder, die na een herseninfarct probeert een opname in een verpleegtehuis koste wat kost te voorkomen.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00. Reserveren via K13 of via boekhandel Jansen & de Feijter (026-3628959 / info@eenpassievoorboeken.nl)

K



Foto: Gees Hillhorst

Zondag 7 februari, 16.00 uur

Yoram Ish-Hurwitz

Iberia reprise

De Nederlandse pianist van Israëlsche afkomst Yoram Ish-Hurwitz speelt op veler verzoek nog een keer de complete Iberia-pianocyclus van Isaac Albéniz in K13. In dit voor een pianist zeer veeleisende stuk, representeert elke cyclus een gebied in het Spaanse Andalusië. En elk gebied kent weer zijn eigen flamenco-stijl. Jenneke Boeijink filmde de pianist in Andalusië op zoek naar de oorsprong van deze cyclus.

Regie: Carel Alphenaar.
Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.iberiasuite.nl

M



Foto: Rob Becker

Zaterdag 30 januari, 20.15 uur

Evi de Jean • Aarde

Een muzikaal reisverhaal over loslaten, opnieuw beginnen en weer thuis komen. Met haar warme en vurige stem doet Evi de Jean dat waar zij meester in is: Een krachtig verhaal vertellen over de kleine dingen in het leven en het zo toch stiekem hebben over de grote. Ontroerend, humoristisch, overrompend. Evi woonde in haar jonge leven op vele plekken en gaat voor Aarde opnieuw op reis. Bernd van den Bos: piano. Jasper van Rosmalen: viool, cajon. Regie: Bruun Kuijt.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.evidejean.com

T



Foto: Coen Bouman

Vrijdag 12 februari, 20.15 uur

Theatergroep Suburbia

Blackbird

Tussen het afval van een smerige kantine worden we deelgenoot van de pijn over een verboden liefde. Blackbird roept vragen op over wat je in je leven achter je laat en wat je met je mee blijft dragen. Lidewij Mahler en Paul R. Kooij spelen dit uiterst genuanceerde en ontroerende stuk, waarmee schrijver David Harrower in 2007 de Laurence Olivier Award voor het beste nieuwe Engelse toneelstuk won.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.theatergroepsurbia.nl

T



Foto: Jaap Vrengoor

Zaterdag 13 februari, 20.15 uur

Mylou Frencken

Uit bed

Mylou Frencken speelt piano, zingt en vertelt. Zij verstaat de kunst om met humor en verfijnde teksten te ontroeren en te verhalen over verdriet. Dit cabaretprogramma gaat echter over vrolijke zaken; 'Vers gemaaid gras, een dag zonder jas. Een dag zonder tijd, een dag zonder druk. fietsleutel hè...waar... daar op de kruk. Dat soort geluk, dat soort geluk.' Tekst en muziek: Mylou Frencken. Regie: Pieter Tiddens.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.myloufrencken.nl

T



Foto: Govert de Roos

Donderdag 18 februari, 20.15 uur

Urban Myth

Lolita

Urban Myth laat Lolita en haar moeder aan het woord in een nieuwe tekst van Marjolijn van Heemstra, geïnspireerd op het beroemde, gelijknamige boek van Vladimir Nabokov. We beleven het verhaal opnieuw, maar dan door hun ogen gezien. De vrouwen analyseren het verhaal, de man en zichzelf. Sylvia Kristel, die wereldwijd bekend is geworden door de film 'Emmanuelle', speelt de rol van Lolita's moeder. Regie: Jörgen Tjon A Fong. Spel: Sylvia Kristel, Wouter van Oord en anderen.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.urbanmyth.nl

T



Foto: Millette Raats

Zondag 14 februari, 16.00 uur

Guus Tangelder Bigband

Dubbelslag Jazzconcert met Thijs van Leer

De internationaal bekende organist/fluitist/vocalist Thijs van Leer is gastsolist bij dit dubbelslag jazzconcert. Samen met Jan Akkerman richtte hij de groep Focus op. Speciaal voor dit concert zijn arrangementen gemaakt van oude composities van deze band. De Bigband wisselt deze af met frisse jazzarrangementen van hits als MacArthur Park van Richard Harris en het betere bigband-repertoire.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00
www.guustangelder.nl

M



Foto: Karlijn Pietersma

Vrijdag 19 februari, 20.15 uur

Coen Jutte

Wow, it's Nuchterman!

Cabaretier Coen Jutte won diverse prijzen op cabaret- en kleinkunsthuisfestivals. De jury's roemden zijn lef, zijn muzikaliteit, zijn groot improvisatievermogen, zijn energie, maar vooral zijn originaliteit. 'Wow, it's Nuchterman!' is het verhaal van een nuchter persoon in een wereld vol emoties, lange tenen en korte lonten. In zijn dromen zweeft hij als Nuchterman boven de wereld om heethoofderij tot koelte te manen. Jutte is de koning van de relativering en dat werkt onbedaarlijk op de lachspieren.

Entree € 13,00 / CJP € 11,00

T



Foto: Michel Mees

Dinsdag 16 februari, 20.15 uur

Literaire avond

Mensje van Keulen

Sinds haar debuut Bleekers zomer in 1972 schreef Mensje van Keulen tientallen boeken in uiteenlopende genres; romans, verhalenbundels, poëzie, kinderboeken. In 2004 ontving zij de Annie Romeinprijs voor haar gehele werk. Recensenten prijzen haar meesterschap in de beschrijving van het leven van 'gewone' mensen, haar vermogen tragiek, horror en humor te combineren. In 2009 verscheen de nieuwe verhalenbundel Een goed verhaal.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00. Reserveren via K13 of via boekhandel Jansen & de Feijter (026-3628959 / info@eenpassievoorboeken.nl)

K



Zondag 21 februari, 16.00 uur

ZAPP String Quartet

ZAPP Centrifuge

Het ZAPP String Quartet staat ook wel bekend als het meest swingende strijkkwartet van Nederland. Zij spelen het beste uit hun kamerbrede repertoire van de afgelopen elf jaar, aangevuld met fonkelnieuwe composities. Verrassende, eigenzinnige, humorvolle muziek die zich niet laat vangen door de etiketten jazz, kamermuziek, wereldmuziek of pop... het is het namelijk allemaal...! Jasper le Clercq: viool. Friedmar Hitzer: viool. Oene van Geel: altviool. Emile Visser: cello.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

M



Foto: Gerti Nieuwenhove

Woensdag 24 februari, 14.30 uur

Nochem & van Luyn

VRW&D

De verweerde pestkop PJ wordt elf en geeft een groot feest. Iedereen wil een uitnodiging omdat je er anders niet bij hoort. En alles moet vlekkeloos verlopen. Maar er gebeurt iets waardoor PJ deze dag niet snel zal vergeten. Nochem & Van Luyn maken aanstekelijke en energieke voorstellingen waarbij je in je lach beseft dat iets eigenlijk om te huilen is. Spel, tekst, vormgeving: Yvette van Luyn, Bram van Oers. Tekst, muziek, regie: Marc Nochem.

Entree € 8,00 / CJP € 6,00

T 8+



Woensdag 3 maart, 14.30 uur

Cees Brandt

Vakantie

Bil en Wil zijn elkaars beste vrienden. Alles doen ze samen. Ze gaan op vakantie in een hotel in een vreemd land; voor het eerst in hun leven. Wil vergeet de piepende voor in bad, het kopje waar Bil altijd thee uit drinkt en de koekjes waar hij zo van houdt. Cees Brandt is specialist in theater voor de allerkleinsten. Vakantie is een vrije bewerking naar een boek van Rindert Kromhout. Spel: Cees Brandt en Siem van Leeuwen.

Entree € 8,00 / CJP € 6,00

T 3+



Donderdag 4 maart, 20.15 uur

Irena Filippova

Russin zoekt Man

Irena Filippova is een virtuos op de accordeon. Met een zelfde gemak speelt zij klassiek, een Franse chanson, een Argentijnse tango of een Hollandse smartlap. En natuurlijk ook echte Russische volksmuziek. In dit theaterconcert vertelt zij over haar aankomst en avontuur in Nederland. De vergelijking tussen de Nederlandse en de Russische man pakt niet slecht uit voor de man in ons land, maar: zal deze ooit haar liefde voor de Lada begrijpen...? Gitaar & regie: Hans Visser.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

www.irenafilippova.nl

T



Foto: Hans Visser

Zondag 7 maart, 16.00 uur

Kees & Eddie

Mon Bouillon

Eddie B. Wahr en Kees van der Vooren zijn vooral bekend van Nuhr, Orkater en de tv serie De Gebakken Mannetjes. Zij speelden 'Mon Bouillon' met veel succes op de Parade. De integratie van visuele vondsten, natuurlijk spel, live muziek, decor, film en droge humor werd door pers en publiek met enthousiasme en bewondering ontvangen. Nog overlopend van de ideeën maakten zij een vervolg voor het theater.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

T



Beeld: Jorien Berger

Donderdag 11 maart, 20.15 uur

Ter Bescherming van de Jeugd

California

Tim en Dries tonen de verhoudingen tussen de leden van een cabarettrio. Voor hun nieuwe programma worstelden deze winnaars van het Leids Cabaretfestival 2008 zich door bergen psychologische literatuur, interviewden ze professors, therapeuten en patiënten, lieten zij zich opnemen in de psychiatrie en bezochten het orakel van de Heilige Franciscus van Assisi. Dit alles met slechts één enkel doel: een antwoord te vinden op de vraag: 'wie zijn wij en waar is onze pianist?'

Entree € 13,00 / CJP € 11,00
www.terbeschermingvandejeugd.nl

T



Vrijdag 12 maart, 20.15 uur

Toneelgroep Cargo/

Het Zuidelijk Toneel

Lucinde

We zijn getuige van de driehoeksverhouding van een jonge en een oude man met het meisje Ellen. Een meisje dat hen wel aardig vindt, maar zichzelf en de wereld niet kent en haar weg nog niet weet te vinden. Tot ze de warme stad bezoekt. En het weer begint om te slaan. Geïnspireerd op het toneelstuk Stille van Harold Pinter (1968). Tekst & spel: Marcel Osterop. Met Constance Kruis.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

T



Dinsdag 16 maart, 20.15 uur**Literaire avond
Renate Dorrestein**

K De boekenweek 2010 heeft als motto Jong zijn: het kind, de jeugd, de jongere. Er zijn weinig auteurs die zich zo goed in kinderen kunnen verplaatsen als Renate Dorrestein en die er zo levensecht over schrijven. De machtsverhoudingen binnen het gezin en de wijze waarop kinderen zijn overgeleverd aan hun ouders, behoren tot haar favoriete thema's. 'Het kwaad' bevindt zich meestal dicht bij huis, ook in ogenschijnlijk doorgewone en vertrouwde omstandigheden.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00. Reserveren via K13 of via boekhandel Jansen & de Feijter (026-3628959 / info@eenpassievoorboeken.nl)



Foto: Ronald Hoeben

Woensdag 24 maart, 20.15 uur**Golden Palace
Alles over Mannen / Vrouwen**

T In deze voorstelling spelen 4 vrouwen een man en 4 mannen een vrouw in een proefondervindelijk onderzoek naar het geheim van de andere sexe. Deze grensverleggende show over het aangeboren verschil verklaart onder andere waarom de tegenwoordige man nooit iets kan vinden in de ijskast. Golden Palace legt glimlachend de vinger op de zwakke plekken van de menselijke soort. Concept en regie: Ingrid Kuijpers. Spel: Suzanne Bakker, Tjebbe Roelofs en anderen.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.goldenpalace.nl



Foto: Ben van Duin

Donderdag 18 maart, 20.15 uur**Jeroen Phaff & Juliet Quartet
Lieve Julia (the Juliet Letters)**

T Het verhaal gaat dat er tot op de dag van vandaag brieven worden gestuurd naar Shakespeare's Julia, geadresseerd aan de universiteit van Verona. Brieven waarin mensen hun diepste zieleroserselen blootgeven. Elvis Costello schreef samen met het Brodsky Quartet zijn eigen 'Juliet Letters'. Musicalster Jeroen Phaff en het Juliet Quartet brengen de Nederlandse uitvoering. Mirjam Wijzenbeek, Sanne Hamel: viool. Rani Kumar: altviool. Sarah Wijzenbeek: cello. Regie en vormgeving: Jos Groenier. Vertaling: Toine Paauwe.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00



Foto: Joris van Bennekom

Zondag 28 maart, 16.00 uur**Pip Utton
Chaplin**

T Treedt binnen in de wereld van een geniaal man. Charlie Chaplin liet de wereld lachen om zijn films maar leidde zelf geen vrolijk leven. Hij werd beschuldigd van verraad en werd 'gedeporteed' naar Engeland. Brilliant Brits acteur Pip Utton staat bekend om zijn indrukwekkende solo-voorstellingen en portretteerde eerder Adolf Hitler, Roy Orbison en Francis Bacon. Spel: Pip Utton. Tekst: Pip Utton en Jeremy Towler. Regie: Geoff Bullen. Engelstalig

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.pip-utton.com

**Zondag 21 maart, 16.00 uur****Joep van Geffen
en Heleen Vegter
Liederenrecital
op teksten van Goethe**

M Het Arnhemse duo Joep van Geffen en Heleen Vegter vertolkt liederen van diverse componisten uit de 19de eeuw op teksten van Goethe. Aan bod komen onder meer Gesang des Harfners en de ballade Erlkönig.

Bas/ bariton Joep van Geffen en de in liedbegeleiding gespecialiseerde pianiste Heleen Vegter bouwen sinds 2003 samen aan een indrukwekkend repertoire bestaande uit verschillende liederen.

Entree € 13,00 / CJP € 11,00

**Donderdag 1 april, 20.15 uur****Kassys
'Ik zal vermoedelijk wel...'**

T In deze voorstelling dichten de spelers elkaar eigenschappen en bedoelingen toe op grond van interpretatie. In een opeenstapeling van onlogische associaties, onredelijke (voor)oordelen en met veelvuldig gebruik van het intuïtieve zesde zintuig, nemen onschuldige misverstanden ziekelijke vormen aan. Spel: Esther Snelder, Ton Heijligers, René van 't Hof. Concept & regie: Liesbeth Gritter.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00





K

Dinsdag 13 april, 20.15 uur

Literaire avond Hans Achterhuis

Het oeuvre van Achterhuis kenmerkt zich door de verbinding van filosofie met actuele maatschappelijke vraagstukken rond bijvoorbeeld ontwikkelingshulp, welzijnswerk, gezondheidszorg en de milieuproblematiek. Begrippen als arbeid, schaarste, utopie, techniek of geweld, die een belangrijke rol spelen in het begrijpen en ervaren van actuele problemen, worden door Achterhuis aan een kritisch onderzoek onderworpen. Eind 2008 verscheen *Met alle geweld: Een filosofische zoektocht, een wetenschappelijk maar ook zeer persoonlijk boek*.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00. Reserveren via K13 of via boekhandel Jansen & de Feijter (026-3628959 / info@eenpassievoorboeken.nl)

Woensdag 14 april, 14.30 uur

Kwatta Bik Beng

Eerst was er een enorme knal. Toen was er een lapje grond. Er kwam een man met een schep en een vrouw met een hark. Ze begonnen een moestuin en bouwden een hek. Toen kwamen de buren. Zij bouwden net zo'n paradijs. Maar voor de slang was geen plek in volkstuincomplex het Paradijs. En zo ontstond er ruzie. Knallende ruzie. Tekst: Josee Husaarts. Regie: Ted Keijser. Spel: Dennis Koltgen, Gijs Nollen, Kim Scheerder, Martijn Wever.

Entree € 8,00 / CJP € 6,00
www.kwatta.info



T

8+

Donderdag 15 april, 20.15 uur

Het Syndicaat Zwart Dier Treurigheid

De jonge Duitse auteur Anja Hilling laat alles gebeuren waarvan je als toeschouwer niet wil weten dat het gebeurt. Zij schreef een hedendaags stuk over zes succesvolle stedelingen die worden overvallen door een ramp. De maakbaarheid van hun leven blijkt een leugen en ze moeten afscheid nemen van alles wat ze kennen en wat ze maakt wie ze zijn.

Regie: Daniëlle Wagenaar. Tekst: Anja Hilling. Vertaling: Alexandra Schmiedebach.
Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.hetsyndicaat.com



T

Donderdag 8 april, 20.15 uur

Nanette Edens / Het Zuidelijk Toneel

Hé jij daar ...

Nanette Edens vertelt het verhaal van een jonge vrouw, die getuigt hoe haar onvermogen om een evenwichtig en volwassen mens te worden haar dwars zit. Ze waagt zich met te weinig bepakking en bewapening in het leven en merkt dat haar enige bewapening de humor is. Hé jij daar ... is een cynisch-humoristische tekst van Frans Strijards en een coproductie met Het Zuidelijk Toneel.

Tekst en regie: Frans Strijards. Spel: Nanette Edens.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00



T

Foto: Reyn van Koolwijk

Vrijdag 9 april, 20.15 uur

Kamagurka

Kamagurka geneest

Het is weinigen gegeven het publiek van begin tot eind mee te slepen in één lange rollercoaster om daarna met een plotse doch zachte stop te ontwakken uit de show. Absurdist Kamagurka: nooit saai, soms een chaos maar altijd fris. In zijn nieuwe theatervoorstelling zal de Belg die bekend staat om zijn cartoons en tv-shows zelfs een staaltje van zijn zang- en schilderkunsten geven onder de dubieuze noemer 'Zing Schilderen'.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00
www.kamagurka.com



T

Foto: Chad Gevaert

Zondag 11 april, 16.00 uur

Ruysdael Kwartet Stars & Stripes

Het befaamde Ruysdael Kwartet speelt een programma waarin vier grote Amerikaanse componisten centraal staan. Copland is vooral bekend geworden door zijn grote orkestwerken waarin typisch Amerikaanse thema's centraal staan. In combinatie met de 'ultra-moderne' muziek van Ives, klinkt het Strijkkwartet opus 11 van Barber klassiek in de oren. John Adams, de enige nog levende componist in dit programma, combineert minimalisme met laatromantische harmonieën en klankkleuren. Joris van Rijn, Emi Ohi Resnick: viool. Gijs Kramers: altviool. Jeroen den Herder: cello.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00



M

Foto: Alard Willense

Zondag 18 april, 16.00 uur

Guus Tangelder Bigband Dubbelslag Jazzconcert

De altijd herkenbare hartverscheurende sound van altsaxofonist Paul van Kemenade zal deze middag de boventoon voeren in K13. Nico Langenhuijsen schreef en arrangeerde een aantal stukken oorspronkelijk voor het Metropole Orkest maar maakte ook een bewerking voor de Guus Tangelder Bigband met Paul als solist. Deze composities bevatten elementen van klassieke muziek, wereldmuziek en hedendaagse jazzmuziek. Het Dubbelslagorkest zal ook vanmiddag weer een verrassende muzikale bijdrage leveren.

Entree € 10,00 / CJP € 8,00

www.guustangelder.nl



Foto: Karlijn Pletersma

M

Woensdag 21 april, 20.15 uur

Pierre Courbois

In 2010 zeventig jaar en
50 jaar slagwerker ^{Try out}

Pierre Courbois maakte deel uit van talloze internationale jazzensembles, waaronder het in de 70-er jaren wereldberoemde ASSOCIATION P.C. In 1994 ontving hij van het North Sea Jazz Festival de prestigieuze Bird Award en in 2008 viel hem de VPRO / Boy Edgar Prijs ten deel. Pierre Courbois' dubbele jubileum in 2010 geeft aanleiding voor een feestelijk concert. Michiel van Dijk, Tineke Postma, Mete Erker, Jasper Blom en Jan Menu: saxofoons en klarinetten. Toon de Gouw: trompet. Ilja Reijngoud: trombone. Willem Kühne: piano en Egon Kracht: contrabas.

Entree: € 17,- / CJP € 15,-

www.pierrecourbois.nl



Foto: Merlijn Bergsich

M

Zaterdag 24 april, 20.15 uur

Polly Maggoo

9-11 24-7

Het in Arnhem begonnen Polly Maggoo combineert de principes van jazz en theater. Met een unieke interactie tussen 5 acteurs en 4 muzikanten nemen zij het publiek in omgekeerde volgorde mee naar het moment van de aanslagen die de wereld veranderden. Aan de hand van bestaande en nieuwe teksten gaat de reis terug langs toespraken van Bush, via verhalen van wereldburgers na 9-11, tot de laatste telefoongesprekken tussen slachtoffers en hun familie. Regie & tekst: Mathijs Verboom.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

www.pollymaggoo.nu



T

Zondag 25 april, 16.00 uur

Rozalie Hirs • Gekromde Ruimte

Rozalie Hirs slaat op uiterst authentieke en intrigerende wijze een brug tussen geluid, muziek, beeld en woord. De compositie Gekromde Ruimte is gebaseerd op een gedeelte uit haar dichtbundel Geluksbrenger. In het wit tussen de woorden kunnen verbanden en steeds nieuwe klanken en betekenissen ontstaan. WoordMuziek.

Rozalie Hirs: stem, sounds. Stevko Busch: piano. Ned McGowan: fluit. Tobias Klein: contrabasklarinet, electronica. Joost Buis: trombone, lapsteel gitaar. Arnold Dooyeweerd: contrabas. Robert van Heumen: computer en controllers.

Entree € 15,00 / CJP € 13,00

www.rozalie.com



Foto: Patrick Post

M

Donderdag 6 mei, 14.30 uur

Huis aan de Amstel/Wederszijds • Een Konijn van Porselein

Er was eens een konijn met een hart zo koud als het porselein waarvan het gemaakt was. Hij vond alles vanzelfsprekend totdat hij ineens uit zijn paradijsje viel. Dankzij een wonderbaarlijke reis vol gevaren en ontberingen ondervond Edward dat je ook met een hart van porselein kunt leren wat liefde is. Een sprookje gebaseerd op 'De wonderbaarlijke reis van Edward Tulane' van Kate DiCamillo. Regie: Ad de Bont. Spel: Daniël van Klaveren, Marike van Weelden, Peter van Heeringen.

Entree € 8,00 / CJP € 6,00



Beeld: Corriene Nelissen

T

5+

Zondag 9 mei, 16.00 uur

Eric Vaarzon Morel, Martin Fondse en Jesse van Ruller

De Zes Handen; Twee gitaren en een piano doen dromen huilen

Een virtueuze samensmelting van flamenco, jazz, latin en een vleugje klassiek. Eric en Jesse speelden het laatste seizoen veelvuldig samen. Zij gaan nu een verrassend nieuwe samenwerking aan met Martin Fondse, pianist, componist en arrangeur van onder andere het Metropole orkest. Martin bespeelt ook de "melodica", een kruising tussen bandoneon en harmonica. De onderlinge samenwerking geeft een nieuwe kijk op geïmproviseerde muziek. Spaanse klassieken als Albéniz en Rodrigo, maar ook de Italianen Verdi en Puccini inspireren hun virtueuze geesten.

Entree: € 17,- / CJP € 15,-



M

Sponsors van K13:

Stern / Den Hartog & De Vries
communicatie

BDO Accountants
& Adviseurs


De VastgoedKompagnie

JAGER
aannemersbedrijf b.v.

SCORE

CATOR
reclamebureau

DRUKKERIJ GELDERLAND

Subsidiënten van K13:

 **VSBfonds**


Prins Bernhard
Cultuurfonds


Rabobank

provincie
Gelderland

gemeente Rheden

NEDERLANDS FONDS VOOR
PODIUMKUNSTEN





K13 voor de kids!

Het was een succes het afgelopen seizoen: de kindervoorstellingen. Ouders, opa's en oma's en de kinderen genoten. Geweldig, want het leukste bij deze voorstellingen is dat je als volwassene binnen vijf minuten vergeten bent dat je in een kindervoorstelling zit. Alle reden om u allen met kinderen of kleinkinderen weer uit te nodigen het nieuwe seizoen aanwezig te zijn bij wederom betoverende kindervoorstellingen.

Maandelijks op de zondag- of woensdagmiddag hebben we weer kindervoorstellingen voor verschillende leeftijdsgroepen. In de seizoenbrochure staan ze op datum summier beschreven.

Aan het begin van het seizoen verschijnt er weer een eigen folder waarin we uitgebreider ingaan op de gezelschappen en voorstellingen en de randprogrammering. Deze folder verspreiden we op basisscholen in de wijde omgeving. De aanvang van de kindervoorstellingen is altijd 14.30 uur.

WO 7/10

Kinderboekenweek • Annemarie Bon & Anna Woltz 6+

ZO 18/10

Eric Beekes • Droomwolken 4+

WO 11/11

Beumer & Drost • Malienkolder 8+

WO 20/1

Ila van der Pouw

Newton of de appel die naar de maan viel 6+

WO 24/2

Nochem & Van Luyn • VRW & D 8+

WO 3/3

Cees Brandt • Vakantie 3+

WO 14/4

Kwatta • Bik Beng 8+

DO 6/5

Huis aan de Amstel/Wederzijds

Een Konijn van Porcelein 5+

NEDERLANDS FONDS VOOR

PODIUMKUNSTEN

zo goed als
NIEUW

K13

Eenvoudig bestellen

U kunt vanaf het moment van verschijnen van deze brochure tot 1 oktober 2009 kaarten bestellen.

- Op het bestelformulier geeft u aan of u zonder of met een pas bestelt.
- Vervolgens vult u bij de door u gekozen voorstellingen het aantal gewenste kaarten in.
- Voor het totaalbedrag moet u de machtiging tot éénmalige incasso op het bestelformulier ondertekenen.
- U hoeft zelf verder niets uit te rekenen, dat doen wij voor u en is mede afhankelijk van de beschikbaarheid van plaatsen;
- Controleert u alles nog een keer, heeft u uw rekeningnummer ingevuld en uw handtekening geplaatst?
- Doe dan het formulier in een gesloten enveloppe, zonder postzegel, en stuur deze voor 1 oktober 2009 op naar:

K13 Reserveringen
Antwoordnummer 304
6880 WB Velp



De kleine lettertjes. Let op!

- Reserveringen worden behandeld op volgorde van binnenkomst. Aangezien er per voorstelling niet meer dan 100 plaatsen beschikbaar zijn is ook een pas niet altijd een garantie op plaatsen.
- Hoe sneller u reageert, hoe meer kans u heeft op de door u begeerde voorstellingen.
- U kunt alleen bestellen en betalen wanneer u K13 eenmalig machtigt om het totaalbedrag van uw rekening af te laten schrijven.
- Wanneer uw betaling is ontvangen ontvangt u aan het begin van het seizoen de door u bestelde entreebewijzen thuis.
- Bewaart u uw kaarten goed, bij verlies kunnen wij u geen nieuwe geven.
- Eenmaal gekochte en betaalde kaarten kunnen wij niet terugnemen. Bent u onverwacht verhinderd, probeert u dan iemand anders een plezier te doen met de kaarten. Wel kunt u uw kaarten omruilen voor een andere voorstelling. Wij geven nooit contant geld retour.
- Kaarten voor Seizoenpashouders zijn persoonlijk en alleen geldig in combinatie met de K13 Seizoenpas.
- Kaarten met korting zijn alleen geldig indien bij de ingang een CJP-pas danwel een K13 Vriendenpas kan worden getoond.
- De literaire avonden i.s.m. Boekhandel Jansen en de Feijter zijn voor pashouders van K13 met korting toegankelijk. Kaarten kunnen besteld worden via het bestelformulier van K13 of bij Jansen en de Feijter worden aangeschaft.
- Wijzigingen in de programmering voorbehouden. Raadpleeg regelmatig onze website www.k13.nl!
- U kunt ook in het seizoen kaarten reserveren. Bij voorkeur via reservering@k13.nl Maar u kunt ook bellen: 026 364 26 13

K13

Bestelformulier K13 • 2009/2010

Ondergetekende Dhr / Mvr _____
 Straat en nr: _____
 Postcode: _____
 Plaats: _____
 Telefoon: (_____) _____
 E-mail-adres: _____@_____

bestelt hiermee (aankruisen wat van toepassing is):

- (aantal:) | _____ | **K13 Seizoenpas**(sen) à € 120,- en bestelt hierbij de volgende entreebewijzen.
- (aantal:) | _____ | **K13 Vriendenpas**(sen) à € 35,- en bestelt hierbij de volgende entreebewijzen.
- Let op: u kunt meer plaatsen reserveren dan het aantal passen dat u bij dezen aanschaft. De extra kaarten worden dan voor de normale prijs afgerekend.
- Losse kaarten met CJP-/Vriendenkorting** voor de volgende voorstellingen
- Losse kaarten voor de normale prijs** voor de volgende voorstellingen

en machtigt Kunsthuis 13 te Velp om eenmalig het totaalbedrag af te schrijven van

(Post)bankrekeningnummer: _____

Handtekening: _____

Reserveringen worden in volgorde van binnenkomst behandeld. Lees de voorwaarden hiernaast. Daar staat ook duidelijk op welke wijze u kunt bestellen en reserveren. De administratie- en verzendkosten bedragen € 5,-.

Aantal:

Do 17 / 9	Eric van Sauers • Ridder	€ 15,00	€ 13,00
Di 22 / 9	Herman Koch • Literaire avond	€ 10,00	€ 8,00
Do 24 / 9	Rosa Ensemble • Big Life Hi	€ 15,00	€ 13,00
Vr 25 / 9	De Gemeenschap • Blijspel	€ 15,00	€ 13,00
Zo 27 / 9	Greetje Bijma en K. Hoek • Finster up it Suden/Summer Songs	€ 15,00	€ 13,00
Wo 30 / 9	Het vijfde bedrijf • o.a. Cassandr	€ 13,00	€ 11,00
Do 1 / 10	Sven Ratzke • Debut	€ 15,00	€ 13,00
Za 3 / 10	Theo Nijland • Mijn leven als Theo Nijland	€ 15,00	€ 13,00
Zo 4 / 10	GTBB • Bas-Contra-Bas-Contra-Bas	€ 10,00	€ 8,00
Wo 7 / 10	Annemarie Bon & Anna Woltz • Kinderboekenweek 6+	€ 5,00	
Za 10 / 10	Het Syndicaat • Lola	€ 15,00	€ 13,00
Zo 11 / 10	EtnoSaraj • Karavan	€ 15,00	€ 13,00
Do 15 / 10	MTG Blont • Zo komt de naakte waarheid aan haar licht	€ 13,00	€ 11,00
Vr 16 / 10	Dialog • Arabische en Joodse klanken	€ 15,00	€ 13,00
Zo 18 / 10	Eric Beekes • Droomwolken 4+	€ 8,00	€ 6,00
Di 20 / 10	Koos van Zomeren • Literaire avond	€ 10,00	€ 8,00
Do 22 / 10	Helmert Woudenberg • Dankwoord	€ 15,00	€ 13,00
Vr 23 / 10	ROOD & Nighthawks at the Diner • Riddles in the Dark	€ 15,00	€ 13,00
Vr 30 / 10	Cargo / Het Zuidelijk Toneel • Gemaakt om te vergeten	€ 15,00	€ 13,00
Za 31 / 10	AVVK Workshop 'Dream Works' • Chr. Stotijn & Joseph Breinl	€ 15,00	
Zo 1 / 11	Quatro Ventos • Distâncias	€ 15,00	€ 13,00
Do 5 / 11	Marlies Heuer en Ria Eimers • Szyborska!	€ 15,00	€ 13,00

Z.o.z. voor overige voorstellingen →

K13

Vr 6 / 11	New Niks / Artvark Saxophone Quartet • Busy, busy, busy	€ 15,00	€ 13,00
Zo 8 / 11	Stenzel, Kivits & Menders • Concerto Tricolore	€ 15,00	€ 13,00
Wo 11 / 11	Beumer & Drost • Maliënkolder 8+	€ 8,00	€ 6,00
Do 12 / 11	Vincent Bijlo • Verlicht	€ 15,00	€ 13,00
Wo 18 / 11	Theatergroep Dorst • De Brontë Sisters	€ 15,00	€ 13,00
Do 19 / 11	Hassan's Angels • Gekkgheid	€ 15,00	€ 13,00
Vr 20 / 11	Theatergroep Bloody Mary • FOK	€ 15,00	€ 13,00
Vr 27 / 11	Keesen&Co • Interest	€ 15,00	€ 13,00
Za 28 / 11	Opening Expo • Kunstveiling 2009		
Zo 29 / 11	GTBB • Sintprovisatie	€ 10,00	€ 8,00
Zo 6 / 12	Waterland Sextet • Concert	€ 15,00	€ 13,00
Do 10 / 12	Ragnhild Rikkelman • Toen de buurman nog mijn vriend was	€ 13,00	€ 11,00
Zo 13 / 12	Pavadita & Victor Villena • Cuedas con Fueye	€ 17,00	€ 15,00
Do 17 / 12	De Varkensfabriek • De Infiltrant	€ 15,00	€ 13,00
Vr 18 / 12	Camenae Coll & McFadden • Schuberts Componistenkettngbrief	€ 15,00	€ 13,00
Za 19 / 12	Expo Kunstveiling 2009 • Dit kwamen we tegen in 2009		
Za 16 / 1	Guido Belcanto • Ik zou mijn hart willen weggeven	€ 15,00	€ 13,00
Zo 17 / 1	Guy Livingston • Music and Politics	€ 13,00	€ 11,00
Wo 20 / 1	Ila van der Pouw • Newton of de Appel die naar de Maan viel 6+	€ 8,00	€ 6,00
Do 21 / 1	H. Woudenberg & Sarah Eweg • De Olifant & de Duif	€ 15,00	€ 13,00
Zo 24 / 1	Carmen Gomes Inc. • Blue Songs	€ 13,00	€ 11,00
Wo 27 / 1	Stella Braam • Literaire avond	€ 10,00	€ 8,00
Za 30 / 1	Evi de Jean • Aarde	€ 15,00	€ 13,00
Za 6 / 2	Maarten van Roozendaal • Zonder Vrienden	€ 17,00	€ 15,00
Zo 7 / 2	Yoram Ish-Hurwitz • Iberia	€ 15,00	€ 13,00
Vr 12 / 2	Theatergroep Suburbia • Blackbird	€ 15,00	€ 13,00
Za 13 / 2	Mylou Frencken • Uit bed	€ 15,00	€ 13,00
Zo 14 / 2	GTBB • Dubbelslag Jazzconcert met Thijs van Leer	€ 10,00	€ 8,00
Di 16 / 2	Mensje van Keulen • Literaire avond	€ 10,00	€ 8,00
Do 18 / 2	Urban Myth • Lolita	€ 15,00	€ 13,00
Vr 19 / 2	Coen Jutte • Wow, it's Nuchterman!	€ 13,00	€ 11,00
Zo 21 / 2	Zapp String Quartet • Zapp Centrifuge	€ 15,00	€ 13,00
Wo 24 / 2	Nochem & Van Luyn • VRW & D 8+	€ 8,00	€ 6,00
Wo 3 / 3	Cees Brandt • Vakantie 3+	€ 8,00	€ 6,00
Do 4 / 3	Irena Filippova • Russin zoekt Man	€ 15,00	€ 13,00
Zo 7 / 3	Kees & Eddie • Mon Bouillon	€ 15,00	€ 13,00
Do 11 / 3	Ter Bescherming van de Jeugd • California	€ 13,00	€ 11,00
Vr 12 / 3	Cargo/Het Zuidelijk Toneel • Lucinde	€ 15,00	€ 13,00
Di 16 / 3	Renate Dorrestein • Literaire avond	€ 10,00	€ 8,00
Do 18 / 3	Jeroen Phaff en het Juliet Quartet • Lieve Julia	€ 15,00	€ 13,00
Zo 21 / 3	Joep van Geffen & Heleen Vegter • Liedereren Recital	€ 13,00	€ 11,00
Wo 24 / 3	Golden Palace • Alles over Mannen/Vrouwen	€ 15,00	€ 13,00
Zo 28 / 3	Pip Utton • Chaplin	€ 15,00	€ 13,00
Do 1 / 4	Kassys • Ik zal vermoedelijk wel...	€ 15,00	€ 13,00
Do 8 / 4	Nanette Edens / Het Zuidelijk Toneel • Hé jij daar...	€ 15,00	€ 13,00
Vr 9 / 4	Kamagurka • Kamagurka geneest	€ 15,00	€ 13,00
Zo 11 / 4	Ruysdael Kwartet • Stars & Stripes	€ 15,00	€ 13,00
Di 13 / 4	Hans Achterhuis • Literaire avond	€ 10,00	€ 8,00
Wo 14 / 4	Kwatta • Bik Beng 8+	€ 8,00	€ 6,00
Do 15 / 4	Het Syndicaat • Zwart Dier Treurigheid	€ 15,00	€ 13,00
Zo 18 / 4	GTBB • Dubbelslag Jazzconcert	€ 10,00	€ 8,00
Wo 21 / 4	Pierre Courbois • 50 jaar slagwerker	€ 17,00	€ 15,00
Za 24 / 4	Polly Maggoo • 9-11 24-7	€ 15,00	€ 13,00
Zo 25 / 4	Rozalie Hirs • Gekromde Ruimte	€ 15,00	€ 13,00
Do 6 / 5	Huis aan de Amstel / Wederzijds • Een Konijn van Porselein 5+	€ 8,00	€ 6,00
Zo 9 / 5	Eric Vaarzon Morel, Fondse en Van Ruller • De Zes Handen	€ 17,00	€ 15,00

K13

K13

Kastanjelaan 13, 6883 HZ Velp
Telefoon 026 364 26 13 (di-vr 10.00-17.00 u),
fax: 026 4438442
E-mail: info@k13.nl • www.k13.nl

Openingstijden:

De **tentoonstellingen**: do t/m za van 12.00-17.00 en zo van 12.00-15.00 uur, en na telefonische afspraak.

De **kassa en de foyer** zijn een uur voor aanvang van de voorstellingen geopend.

Bereikbaarheid

Met de trein • K13 ligt recht tegenover het station Velp, aan de overzijde van het spoor.

Met de auto • U kunt het beste vanaf de Hoofdstraat in Velp de Stationsstraat inrijden.

Algemene informatie

- K13 en de optredende artiesten hebben het recht om bezoekers die te laat komen de toegang tot de zaal te weigeren. U kunt geen aanspraak maken op restitutie.
- Denkt u eraan voor aanvang van de voorstelling uw mobiele telefoon uit te schakelen?
- Parkeren kan voor K13 en rondom de ingang van het treinstation tegenover K13

Voorzieningen

K13 beschikt over een mooie theater- annex concertzaal met ruimte voor 100 mensen. Er is een grote foyer waarin ook bijeenkomsten van uiteenlopende aard kunnen worden georganiseerd. Daarnaast beschikt K13 over een grote tentoonstellingsruimte.

De begane grond en het theater zijn toegankelijk voor rolstoelgebruikers.

Foyer

Voorafgaand aan onze voorstellingen kunt u in de foyer terecht voor een drankje. Bij mooi weer is ons terras open. Na afloop van de voorstellingen is er nog gelegenheid om iets te drinken en wat na te praten met de uitvoerenden. En dat maakt een bezoek aan K13 nog eens extra de moeite waard!



K13 te huur

Brainstormsessies, trainingen, vergaderingen, netwerkbijeenkomsten... Wilt u een activiteit voor uw relaties of medewerkers organiseren. Moet het u ook nog iets opleveren?

Kom dan naar K13. Wij verhuren ruimtes voor talloze doeleinden. Het theater biedt in de theaterzaal en foyer ruimte aan ruim 150 personen. Uitermate geschikt voor een aangeklede borrel of een lopend buffet gevolgd door een voorstelling. In overleg met de huurders draagt K13 zorg voor de catering. Wilt u informatie neem dan contact op met Luuk van Geffen.

Colofon • Uitgave K13 Velp • Eindredactie/samenvatting: Alarik van 't Riet en Nicolette van der Wal • Programmering: Nicolette van der Wal • Ontwerp: Stern/den Hartog en de Vries, Den Haag • Foto omslag: Ben van Duin • Druk: Drukkerij Gelderland Arnhem • Oplage: 8000

Contactpersonen:

Nicolette van der Wal, directeur
Luuk van Geffen, zakelijk leider
Alarik van 't Riet, publiciteit
Peter Nijenhuis, programmamaker beeldende kunst
Dennis Steenbergen, techniek
Victor Veringa, techniek
Timen Schimmel, beheerder gebouw
Antje Visser, facilitair medewerkster

K13

25 jaar K13 aanbieding:

Prachtige kunstboeken met 25% korting & gratis bezorgd

Relaties van K13 kunnen gebruikmaken van deze jubileum-aanbieding: vier bijzondere uitgaven van Uitgeverij De Zwaluw kunt u nu aanschaffen met maar liefst 25% korting. Bovendien worden de boeken gratis (binnen Nederland) naar u verzonden.

Roland Sohier en het Tekenplezier

Het plezier spat van de pagina's af schrijft Anna van Leeuwen in een recensie in 'Kunstbeeld'.

Puur genieten van ongebreidelde tekenkunst.

120 pags, full color, hardcover — **Van 29,50 voor € 22,-**



Leon Adriaans

Leven en werk van Leon Adriaans vormen de ultieme beleving van het kunstenaarsbestaan van een Brabantse boer. Hij schilderde zoals hij ploegde op de akker.

224 pags., full color, hardcover — **Van 49,50 voor 37,-**



Harmen Brethouwer Over Nutteloze Zaken

Een nieuwe kunstgeschiedenis door een eigenzinnig kunstenaar. Over de noodzaak van nutteloze zaken.

De opmerkelijke kijk op kunst van Harmen Brethouwer.

240 pags., full color, hardcover — **Van 35,- voor 26,-**



Het Pernod Gebouw door Alex de Vries

Een boek over zorgeloosheid op het Franse platteland.

Leven als God in Drankrijk... eh... Frankrijk.

Humoristische belevenissen over zalig nietsdoen.

176 pags., zw/w — **Van 14,95 voor 11,20**



Eenvoudig bestellen

Stuur een e-mail naar: zwaluw@sternsite.nl

Vermeld daarin de boeken die u wenst te ontvangen, alsmede uw naam en adresgegevens.

Vermeld als onderwerp 'K13 25 jaar', u krijgt de boeken

dan snel toegestuurd, tesamen met een factuur die u binnen twee weken dient te voldoen.

Uitgeverij De Zwaluw is een onderdeel van Stern/Den Hartog & De Vries en richt zich, op non-profitbasis, op het produceren en uitgeven van bijzondere uitgaven op het gebied van kunst en cultuur.

De uitgaven zijn stuk voor stuk bijzonder mooi vormgegeven en prachtig gedrukt en afgewerkt.

www.sternsite.nl

Bestel
uw
kaarten
vóór
1 oktober
2009!

**WWW.
k13.
nl**

KUNSTHUIS